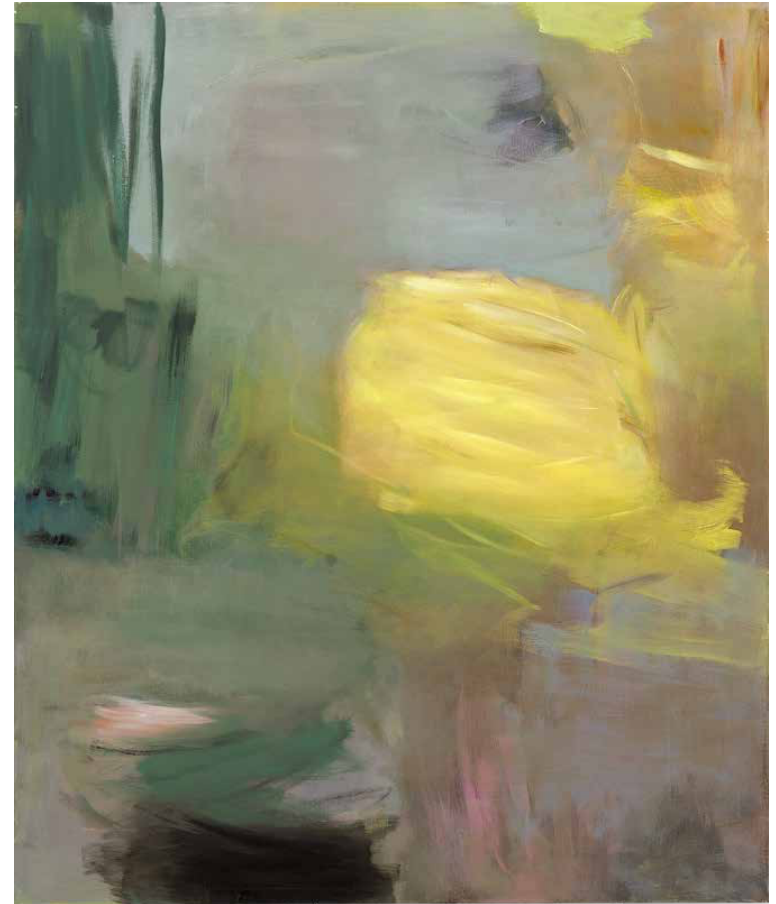
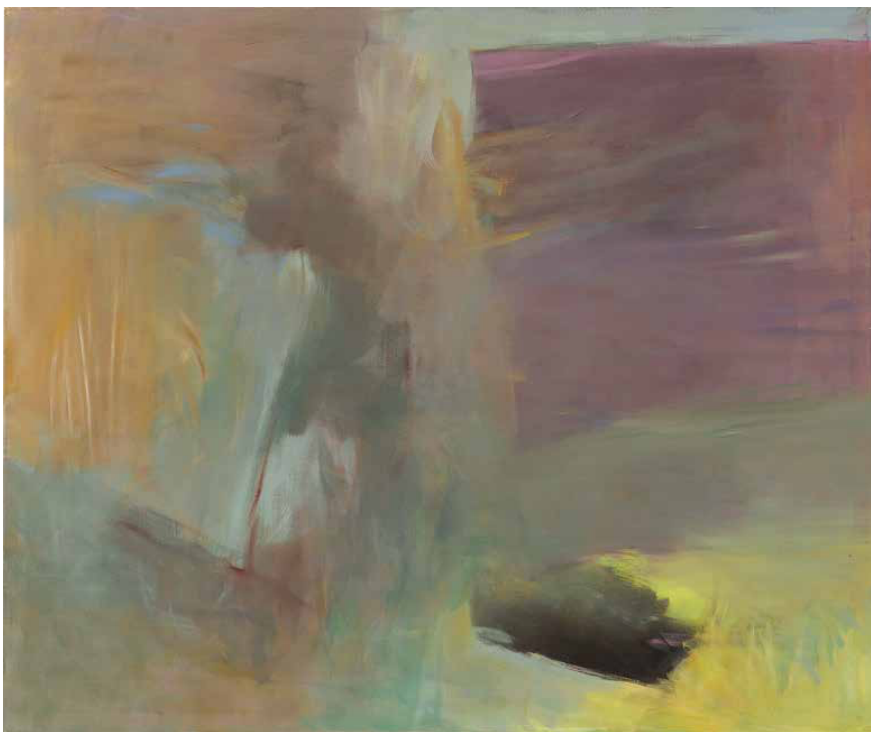


»Momentkonfigurationen *Vergebliche
Anläufe, verwischte Spuren, überlagerte
Farbsedimente, Totgemaltes, taubes
Gestein, aufgefangene Zeit – immer
wieder ein Innehalten, genährt aus
Erschöpfung, Leere, Ratlosigkeit
und manchmal aus der Überraschung
vor dem Unerwarteten. «*





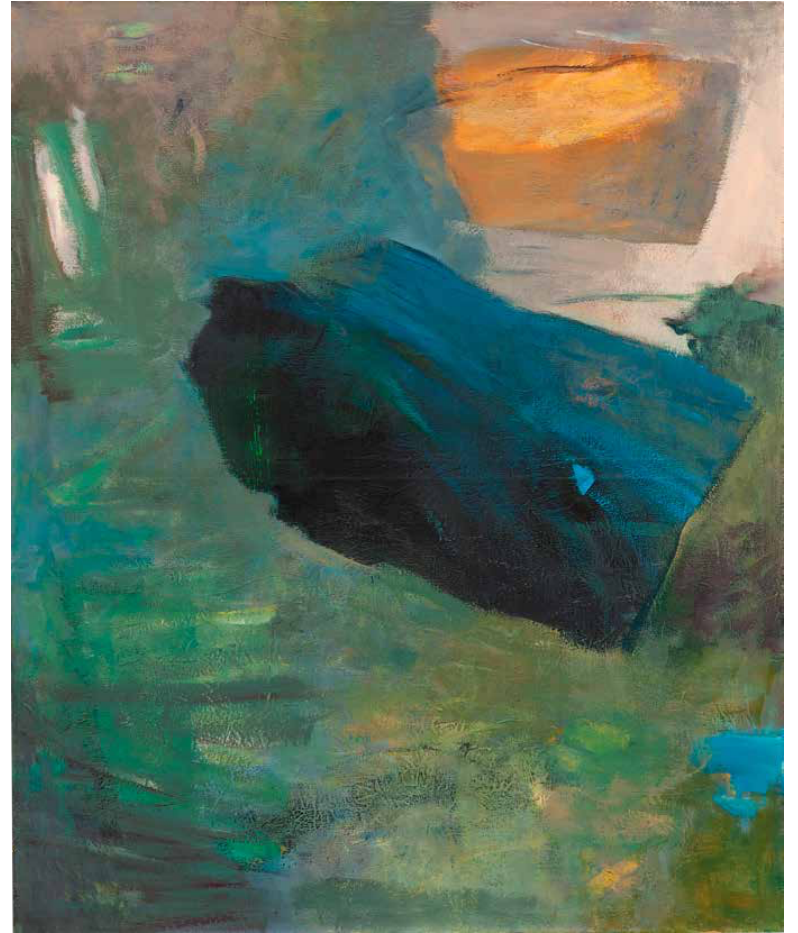
34 | 2018 Acryl auf Leinwand 100 x 120 cm



35 | 2018 Acryl auf Leinwand 130 x 100 cm



52 | 2017 Acryl auf Leinwand



53 | 2016 Acryl auf Leinwand 180 x 150 cm



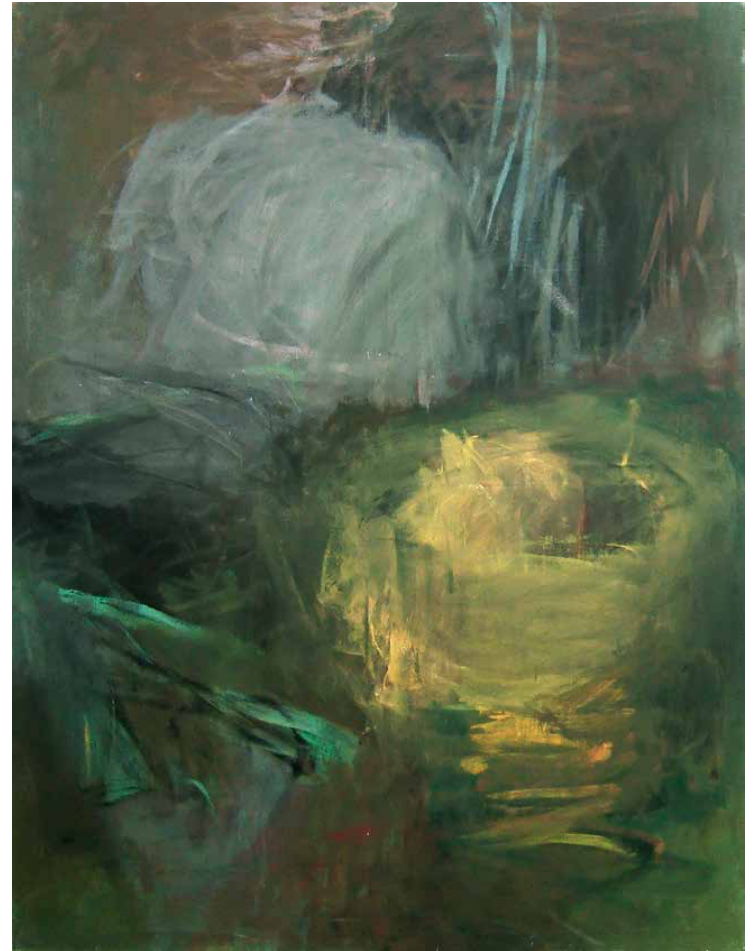
74 | 2012 Acryl auf Leinwand 120 x 100 cm



75 | 2012 Acyl auf Leinwand 150 x 120 cm



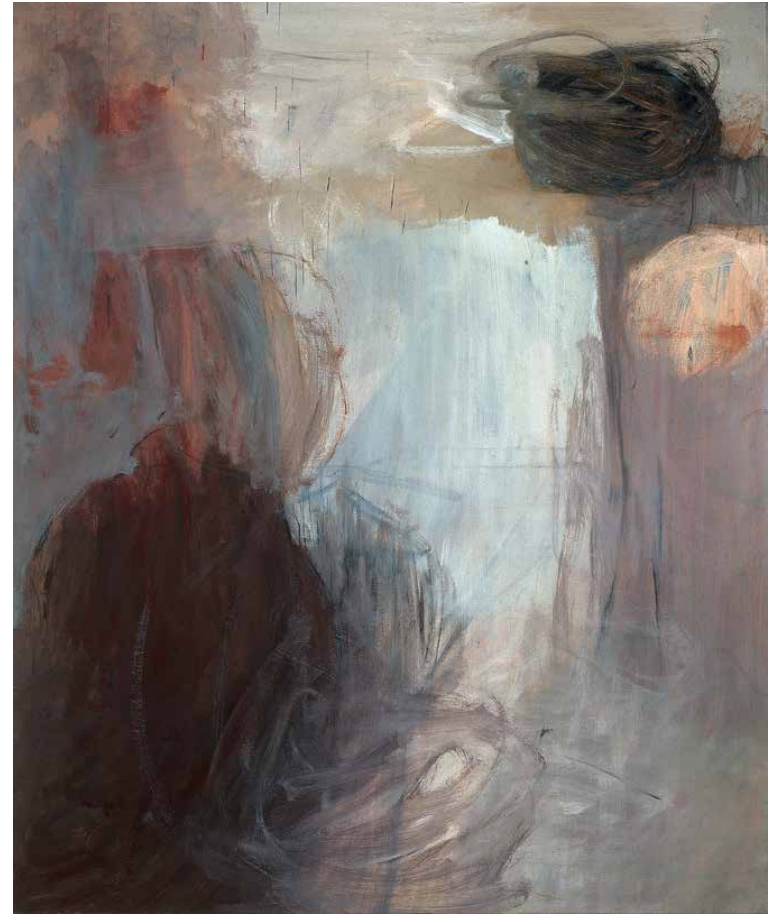
111 | 2007 Acryl auf Leinwand 150 x 120 cm



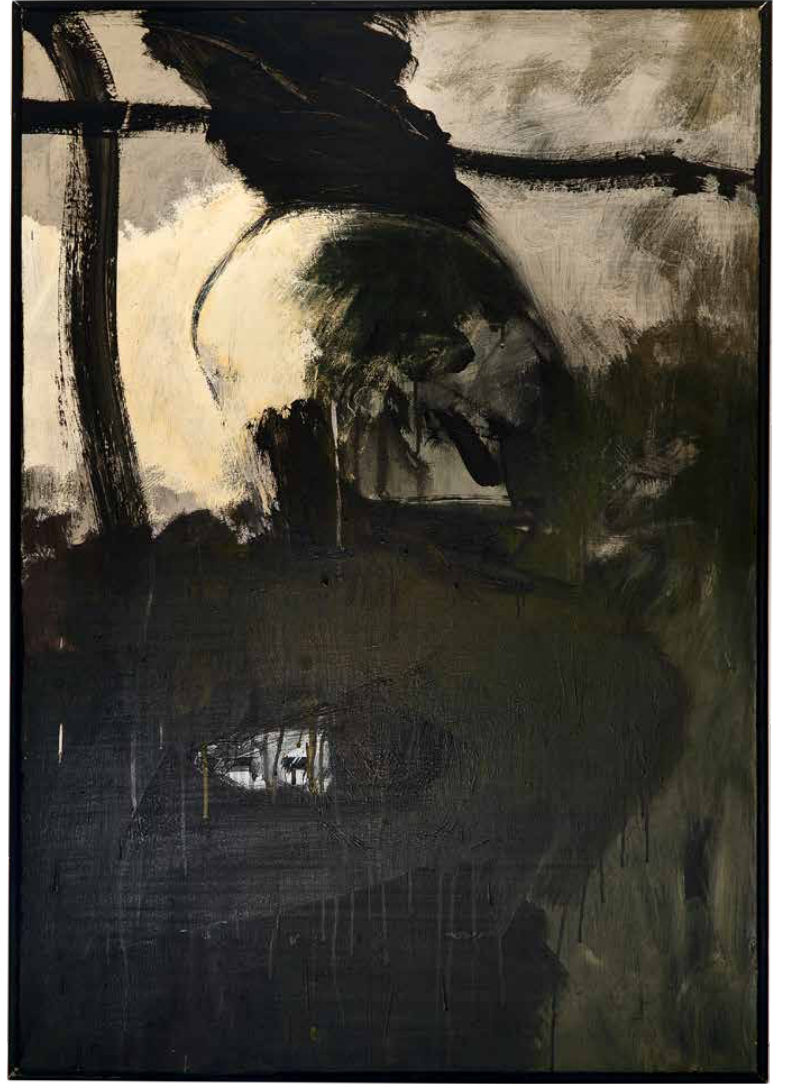
87 | 2009 Acryl auf Leinwand 155 x 120 cm



141 | 2001 KYTHERA I Dispersion auf Leinwand 150 x 120 cm



135 | 2000 LICHTFALL Dispersion auf Leinwand 180 x 150 cm



173 | 1990 Dispersion auf Leinwand 100 x 70 cm



176 | 1989/91 Dispersion auf Leinwand 120 x 150 cm



177 | 1989/91 Dispersion auf Leinwand 120 x 150 cm

